

1569051

Козацька скарбниця. IX

Покрова Пресвятої Богородиці в історії української культури та українського війська



Збірка наукових праць висвітлює становлення й розвиток в Україні одного з найпоширеніших пошанувань Богородиці – свята Покрови Пресвятої Богородиці. У контексті свята розкриваються численні питання української культури та історії, зокрема історії та традицій Українського війська.

Видання призначене для науковців, студентів та всіх, хто цікавиться українською історією та культурою.

В оформленні палітурки використана копія ікони “Покрови Пресвятої Богородиці”. Худ. Соня Генкель (Німеччина, Оберсдорф, 1969 р.). Подарунок Музею Гетьманства Вікторії і Маріянни Вакуловських.

Зміст

<i>Гордієнко Д.</i> Становлення та розвиток культу Покрови Пресвятої Богородиці в Середньовічній Україні	5
<i>Комарницький А.</i> Покрова: витоки культу у Княжій Україні. Роль сакрального середовища київських першохрамів	25
<i>Прокоп'юк О.</i> Культ Покрови Пресвятої Богородиці у світлі храмових посвят	44
<i>Синяк І.</i> Храми Покрови Пресвятої Богородиці в присяжному списку Гадяцького полку 1718 року	49
<i>Ташлай Н.</i> Ікони “Покров Богородиці” у збірці Національного художнього музею України (НХМУ): шляхи надходження та особливості іконографії	57
<i>Бевз Л.</i> Ікона “Покрова Пресвятої Богородиці” Гетьмана Павла Скоропадського	70
<i>Кукса Н.</i> Образ Покрови у сучасному сакральному мистецтві: ікона Покрови Пресвятої Богородиці з Богданом Хмельницьким із Свято-Іллінської церкви в Суботові	82
<i>Панченко В.</i> Печатка городского уряду Броварів 1779 року	87
Contexts	91